Sprawozdanie z działalności Komisji Kultury Towarzystwa Doktorantów UJ w Kadencji 2025

L.p.	Termin	Nazwa aktywności	Podjęte działania oraz ich efekty	Osoby odpowiedzialne za organizację
1	Styczeń I (23 stycznia)	Doktorancki Klub Filmowy: film “W pokoju obok” (reż. Pedro Almodóvar)	Podczas spotkania obejrzeliśmy film „W pokoju obok” w reżyserii Pedra Almodóvara. Uczestnicy wzięli udział w prelekcji poprowadzonej przez Jana Bryga, podczas której zostali zapoznani z zagadnieniami dotyczącymi koprodukcji amerykańsko-hiszpańskiej oraz twórczością jednego z najważniejszych hiszpańskich reżyserów filmowych – Pedra Almodóvara. Po seansie odbyła się dyskusja poświęcona filmowi.	Jan Bryg
2	Styczeń II (25 stycznia)	Spotkanie noworoczne w restauracji Papryczki 5	Spotkanie było formą podsumowania minionego roku, podziękowania za zaangażowanie aktywnym działaczom Towarzystwa, w tym radnym kadencji 2024, oraz integracji i powitania nowo wybranych radnych kadencji 2025.	Małgorzata Kopania

3	Luty I (7 lutego)	Filharmonia Krakowska: koncert symfoniczny	Regularnie w działaniach Komisji Kultury (mniej więcej raz w semestrze) organizowane jest wyjście na koncert muzyki klasycznej do filharmonii. Celem takiego przedsięwzięcia jest kontakt grupy doktorantów z muzyką klasyczną (koncert symfoniczny) oraz spędzenie wspólnie czasu jako waloru integracyjnego.	Adam Parol
4	Luty II (25 lutego)	Muzeum Narodowe: wystawa Utamaro	Badania wskazują, że wizyty w muzeach sprzyjają rozwojowi krytycznego myślenia, umiejętności obserwacji i analizowania dzieł sztuki czy materialnych śladów kultury oraz refleksji nad ich znaczeniem. Wystawa prezentowała drzeworyty Utamaro Kitagawy i elementy kultury epoki Edo (np. kimona, przybory do kaligrafii, instrumenty muzyczne) wraz z narracją o ich znaczeniu artystycznym i społecznym. Wydarzenie cieszyło się sporym zainteresowaniem i umożliwiło doktorantom zetknięcie się z japońską	Olga Sabała

			sztuką w szerokim kontekście kulturowym i historycznym.	
5	Luty III (13 lutego)	Doktorancki Klub Filmowy: film “The Brutalist” (reż. Brady Corbet)	Podczas spotkania obejrzeliśmy jeden z oscarowych faworytów – film „The Brutalist”. Uczestnicy wzięli udział w prelekcji poprowadzonej przez Jana Bryga, w trakcie której zostali zapoznani z zagadnieniami z zakresu historii kina amerykańskiego, w tym z pojęciem filmu epickiego, a także z problematyką wykorzystania sztucznej inteligencji we współczesnym kinie oraz funkcjonowaniem nagród filmowych. Po seansie odbyła się dyskusja.	Jan Bryg
6	Marzec I (20 marca)	Karaoke w klubie na Brackiej 4	W specjalnie zarezerwowanej przestrzeni doktoranci różnych roczników wymieniali się doświadczeniami z życia naukowego i nie tylko – spotkania na Brackiej sprzyjają też bowiem luźnym rozmowom o życiu pozauczelnianym. Wydarzeniu towarzyszyło jak zawsze karaoke, dające dodatkowy impuls do	Tomasz Michalski

			integracji, relaksowi oraz nawiązywaniu nowych znajomości. Częścią wydarzenia był również poczęstunek w formie pizzy.	
7	Marzec II (22 marca)	TlenUJ: Młynówka Królewska	Seria wydarzeń TlenUJ obejmuje spacery po Krakowie lub okolicach, najczęściej na terenach zielonych, dzięki czemu doktoranci mają możliwość poznania walorów krajoznawczych subregionu krakowskiego oraz spędzenia wspólnie czasu na rozmowach podczas spaceru i przerw.	Jan Piecuch Adam Parol
8	Marzec III (23 marca)	Wawel	Zamek Królewski na Wawelu to jeden z najważniejszych symboli państwa polskiego oraz dziedzictwa naszej kultury. To ikoniczne miejsce, symbol Krakowa, powinien zwiedzić każdy, dlatego zaplanowaliśmy oprowadzanie zarówno polsko- jak i angielskojęzyczne. Dzięki współpracy Towarzystwa Doktorantów UJ z dyrekcją Zamku Królewskiego na	Katarzyna Wrona

			Wawelu, zwiedzanie zostało zorganizowane w bardzo korzystnej cenie. Wydarzenie pozwoliło doktorantom zagranicznym lepiej zaznajomić się z polską historią i kulturą, a Polakom zobaczyć na żywo jedne z najcenniejszych zabytków naszego narodu.	
9	Kwiecień I (9 kwietnia)	Doktoranckie podróże naukowe: pobyt na University of Alaska Fairbanks w ramach stypendium SYLFF doktorantki Lucyny Książek	"Doktoranckie podróże naukowe" to cykl spotkań, podczas których doktoranci dzielili się doświadczeniami z podróży badawczych i naukowych w różnych ośrodkach zagranicznych. Uczestnicy opowiadali o swoich projektach, wymieniali się praktycznymi wskazówkami i odkrywali ciekawe informacje o odwiedzanych miejscach. Spotkania sprzyjały wymianie doświadczeń oraz poszerzeniu horyzontów naukowych doktorantów. Efektem cyklu było zwiększenie świadomości możliwości rozwoju naukowego oraz wzmocnienie	Agnieszka Pacut Adam Parol

			kompetencji w planowaniu i realizacji badań w ośrodkach międzynarodowych.	
10	Kwiecień II (11– 13 kwietnia)	Wyjazd integracyjny Rady, Zarządu, Komisji Rewizyjnej TD UJ oraz Przewodniczących Rad Szkół Doktorskich	Zorganizowany został wyjazd integracyjny dla działaczy TD UJ w Pieniny. W ramach wydarzenia zorganizowano transport i nocleg dla uczestników, a także dodatkowe atrakcje na miejscu: wieczorną integrację, wycieczkę górską na Sokolicę, ognisko oraz zwiedzanie zamku w Niedzicy. Wyjazd przyczynił się do integracji i wymiany doświadczeń pomiędzy działaczami różnych organów TD UJ, a także pozwolił na odpoczynek od pracy umysłowej na świeżym powietrzu i rozwój kulturalny doktorantów, poprzez poznanie historii zamku w Niedzicy. Spacer geoturystyczny pozwolił także na poszerzenie wiedzy uczestników z zakresu nauk o Ziemi.	Agata Kuźma

11	Kwiecień II (29 kwietnia)	Teatr Stary: spektakl „Sceny z życia małżeńskiego”	Wizyta w teatrze była wydarzeniem kulturalnym, mającym na celu wspólne uczestnictwo w spektaklu poruszającym tematykę relacji międzyludzkich i komunikacji. Działanie obejmowało wybór spektaklu, organizację wyjścia oraz udział uczestników w wydarzeniu teatralnym. Wydarzenie sprzyjało integracji środowiska doktoranckiego, wymianie opinii oraz rozwijaniu wrażliwości kulturowej. Efektem inicjatywy było poszerzenie horyzontów uczestników w zakresie odbioru sztuki teatralnej, wzmocnienie kompetencji społecznych oraz budowanie wspólnoty poprzez wspólne doświadczenie kulturalne.	Agata Kuziak
12	Kwiecień III (10 kwietnia)	Doktorancki Klub Filmowy: film “Queer” (reż. Luca Guadagnino)	Podczas spotkania obejrzeliśmy film „Queer” w reżyserii Luci Guadagnino. Uczestnicy wzięli udział w prelekcji poprowadzonej przez Jana Bryga, podczas której zostali zapoznani z zagadnieniami kina queerowego,	Jan Bryg

			twórczością filmową Luci Guadagnino oraz dorobkiem literackim Williama S. Burroughsa, na którego prozie oparty jest film, a także z twórczością pozostałych przedstawicieli nurtu bitników. Po seansie odbyła się dyskusja.	
13	Maj I (18 maja)	Muzeum Lotnictwa Polskiego + TlenUJ	Poszerzenie wśród społeczności doktoranckiej wiedzy dotyczącej tematyki lotniczej - uzupełniającej kulturowy aspekt z dziedziny technologii i inżynierii kosmicznej. Muzeum posiada niezwykle bogatą ekspozycję, z której można było dowiedzieć się nie tylko o technice, ale o historii Polski i jej miejsca w Europie. Dodatkowo w założeniach miał być zorganizowany TlenUJ, jednak przez ograniczony grafik czasowy (obszerne wprowadzenie do tematyki, oprowadzanie oraz niezwykle duże zainteresowanie) odbył się na terenie muzealnym.	Cyryl Konstantinovski Puntos Katarzyna Wrona Małgorzata Kopania

14	Maj II (29 maja)	Doktorancki Klub Filmowy: film “Szpiedzy” (reż. Steven Soderbergh)	Podczas spotkania obejrzeliśmy film „Szpiedzy” w reżyserii Stevena Soderbergha. W ramach prelekcji wygłoszonej przez Jana Bryga uczestnicy zostali zapoznani z twórczością reżysera, zagadnieniami Indiewood i Smart Cinema oraz konwencją kina szpiegowskiego. Po seansie odbyła się dyskusja.	Jan Bryg
15	Maj III (31 maja)	Integracja Komisji Kultury w formie filipińskich warsztatów kulinarnych	Spotkanie integracyjne członków Komisji Kultury, które miało formę tematycznych warsztatów kulinarnych, odbyło się w restauracji “Smaki Roślinne”. Warsztaty prowadzone były w języku angielskim przez Filipińczyka, Michaela de Leon, i obejmowały wspólne przygotowywanie i spożywanie tradycyjnych potraw kuchni filipińskiej - przystawki, dania głównego oraz deseru. Uczestnicy warsztatów oprócz współpracy i integracji podczas wspólnego gotowania, mieli okazję także	Kamila Michalska Agata Kuziak

			wysłuchać ciekawostek na temat pochodzenia wybranych dań i kulinarnych tradycji filipińskich.	
16	Czerwiec I (5 czerwca)	Doktorancki Klub Filmowy: film „Mission: Impossible – The Final Reckoning” (reż. Christopher McQuarrie)	Podczas spotkania obejrzeliśmy film „Mission: Impossible – The Final Reckoning”. W ramach prelekcji wygłoszonej przez Jana Bryga uczestnicy zostali zapoznani z historią franczyzy Mission: Impossible, zagadnieniem franczyzy filmowej oraz z emploi aktorskim Toma Cruise’a. Po seansie odbyła się dyskusja.	Jan Bryg
17	Czerwiec II (10 czerwca)	Bunkier Sztuki: wystawa “W szerokim kadrze. Komiks polski po transformacji”	Wystawa prezentuje przemiany polskiego komiksu po roku 1989, zarówno w warstwie formalnej, jak i tematycznej — ukazując jak komiks od medium popularnego stał się nośnikiem społecznych narracji i refleksji nad rzeczywistością. Wydarzenie stworzyło doktorantom możliwość łączenia perspektyw historycznych, medialnych, estetycznych i społecznych w swoich	Olga Sabała

			badaniach lub w pomysłach na projekty naukowe — np. analizę źródeł narracyjnych, medium a społeczeństwo czy recepcję kultury popularnej w kręgu sztuki współczesnej.	
18	Czerwiec III (26 czerwca)	Doktoranckie podróże naukowe: opowieści z podróży po Słowacji doktoranta Mariusza Fornagiela	“Doktoranckie podróże naukowe” to cykl spotkań, podczas których doktoranci dzielili się doświadczeniami z podróży badawczych i naukowych w różnych ośrodkach zagranicznych. Uczestnicy opowiadali o swoich projektach, wymieniali się praktycznymi wskazówkami i odkrywali ciekawe informacje o odwiedzanych miejscach. Spotkania sprzyjały wymianie doświadczeń oraz poszerzeniu horyzontów naukowych doktorantów. Efektem cyklu było zwiększenie świadomości możliwości rozwoju naukowego oraz wzmocnienie kompetencji w planowaniu i realizacji badań w ośrodkach międzynarodowych.	Agnieszka Pacut Adam Parol

19	Czerwiec IV (29 czerwca)	TlenUJ w Miechowie + koncert Myslovitz	W jednym wydarzeniu połączyliśmy dwie aktywności – spacer z wyjściem na koncert. Poznaliśmy Miechów, miasto położone niedaleko od Krakowa, które kryje w sobie tak ciekawe miejsca jak XIII-wieczna Bazylika Grobu Pańskiego czy drewniany Dworek Zacisze sprzed trzech stuleci. Wycieczkę zakończyliśmy uczestnictwem w odbywającym się tego dnia w tym mieście koncercie zespołu Myslovitz. Doktoranci mieli kontakt zarówno z miastem Miechów jako ośrodkiem subregionu małopolskiego, jak i z wystąpieniem muzycznym w ramach kultury.	Adam Parol
20	Czerwiec IV (30 czerwca)	Spływ kajakowy rzeką Nidą + ognisko	Spływ kajakowy rzeką Nidą miał na celu szeroko pojętą integrację doktorantów (międzynarodową, międzykulturową, międzywydziałową, międzykierunkową oraz międzyszkolną) w duchu wzajemnej współpracy mającej na celu wspólne	Rafał Iwański

			przedsięwzięcie w obrębie rzeki Nidy leżącej w obszarze chronionym Nadnidziańskiego Parku Krajobrazowego oraz integrację w ramach następującej po spływie biesiady przy ognisku. Efektem przedsięwzięcia było zwiększenie świadomości możliwości współpracy i porozumienia oraz wzmocnienie i poszerzenie kompetencji w organizacji i planowaniu oraz wspólnej realizacji przedsięwzięć opartych o kolektywne działania terenowe na obszarach chronionych.	
21	Lipiec I (12 lipca)	Bal Doktoranta UJ	Bal był największym wydarzeniem Towarzystwa w roku 2025. Uczestniczyło w nim około 120 osób. Miał on na celu radosną integrację doktorantów przede wszystkim poprzez taniec (warto podkreślić, że wieczór otworzył polonez na 50 par), ale też przez długie rozmowy przy	Małgorzata Kopania

			stołach oraz na świeżym powietrzu w przyjemnie zaaranżowanej dla gości części ogródka należącej do lokalu.	
22	Wrzesień I (13 września)	KibicUJ: wspólne oglądanie meczu Polaków na Mistrzostwach Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn	Wydarzenie odbyło się w pubie sportowym 442 w centrum Krakowa i miało na celu zbudowanie ducha zespołu poprzez doktoranckie kibicowanie Polakom w zwycięskim meczu z Rumunią. Pierwsze tego typu wydarzenie TD UJ dało możliwość młodym badaczom, będącym jednocześnie fanami sportu, na dzielenie wspólnej pasji, jaką jest miłość do polskiej siatkówki.	Małgorzata Kopania
23	Wrzesień II (17 września)	Filharmonia Krakowska: rozgrzewki chopinowskie - Yehuda Prokopowicz	Regularnie w działaniach Komisji Kultury (mniej więcej raz w semestrze) organizowane jest wyjście na koncert muzyki klasycznej do filharmonii. Celem takiego przedsięwzięcia jest kontakt grupy doktorantów z muzyką klasyczną (recital fortepianowy) oraz spędzenie wspólnie czasu jako waloru integracyjnego.	Adam Parol

24	Wrzesień III (25 września)	Teatr Bagatela: spektakl „Umrzeć ze śmiechu”	Udział w spektaklu “Umrzeć ze śmiechu” pozwolił doktorantom na integrację i chwilę wytchnienia przed rozpoczynającym się nowym rokiem akademickim. Uczestnictwo w rozrywkowym wydarzeniu kulturalnym stanowiło doskonałe uzupełnienie naukowego charakteru doktoratu. Działanie obejmowało wybór repertuaru, organizację wyjścia oraz koordynację udziału uczestników w wydarzeniu.	Kamila Michalska
25	Październik I (21 października)	Tydzień InaugurUJ: Doktorancki Klub Filmowy i oglądanie filmu “Chopin, Chopin!”	Podczas spotkania obejrzeliśmy film „Chopin, Chopin”. Prelekcję wygłosił wybitny szopenolog, prof. Wojciech Marchwica, który przybliżył uczestnikom historię oraz znaczenie serca Fryderyka Chopina.	Jan Bryg
26	Październik II (21 października)	Tydzień InaugurUJ: karaoke w klubie na Brackiej 4	Drugie wydarzenie otwierające tydzień InaugurUJ zaraz po projekcji filmowej. W zarezerwowanej specjalnie dla doktorantów przestrzeni doszło do wymiany doświadczeń i spostrzeżeń	Jan Piecuch

			starszych rocznikiem doktorantów z pierwszorocznymi, którzy stanowili naprawdę liczną grupę. Oprócz tego nie zabrakło sporego zaangażowania przy śpiewach podczas karaoke. Efektem wydarzenia były nie tylko korzyści wynikające z możliwości zrelaksowania się w gronie innych doktorantów, ale także nawiązanie nowych znajomości, a może potencjalnie nawet i przyszłej współpracy.	
27	Październik III (22 października)	Tydzień InaugurUJ: ognisko w Obserwatorium Astronomicznym UJ	Ognisko integracyjne w Obserwatorium Astronomicznym UJ miało dwa zasadnicze cele - integrację doktorantów UJ przy posiłku na wolnym powietrzu (analogicznie do ognisk zorganizowanych w 2024 roku na Kampusie 600-lecia Odnowienia UJ) oraz kontakt z infrastrukturą badawczą UJ, która jest na co dzień niedostępna. Oba cele udało się zrealizować. Co warto podkreślić, odbyło się oprowadzanie po Obserwatorium	Adam Parol Jan Piecuch

			prowadzone przez jednego z pracowników, dzięki czemu doktoranci mogli zgłębić tajniki astronomii.	
28	Październik IV (24– 26 października)	Tydzień InaugurUJ: wyjazd integracyjny dla doktorantów I roku do Węgierskiej Górki (Polska + Słowacja)	Zorganizowany został weekendowy wyjazd integracyjny do Węgierskiej Górki, dedykowany w pierwszej kolejności doktorantom pierwszego roku. W ramach wyjazdu zorganizowano transport, nocleg i wyżywienie dla uczestników oraz dodatkowe atrakcje na miejscu. Poza wieczorną integracją, odbył się całodniowy wyjazd na Słowację, gdzie doktoranci mieli okazję na przejażdżkę historyczną kolejką wąskotorową, a także odbyli wycieczkę górską po Beskidzie Żywieckim. Ostatniego dnia wyjazdu doktoranci zwiedzili miasto Żywiec oraz browar Pinta w Wieprzu. Wyjazd pozwolił na rozwój kulturalny doktorantów, ale przede wszystkim na zapoznanie się nowych doktorantów ze środowiskiem oraz wzajemną	Agata Kuźma Małgorzata Kopania Rafał Iwański

			integrację. Uczestnictwo w wyjeździe dużej ilości doktorantów pierwszego roku pozwoliło na zachęcenie większej ilości nowych doktorantów do dalszego zaangażowania w działalność TD UJ.	
29	Październik V (29 października)	Doktoranckie podróże naukowe: pobyt w Baylor Scott & White Research Institute, Centre of Esophageal Diseases w Dallas (Teksas, USA) w ramach stypendium Walczak NAWA doktorantki Kingi Krukowskiej	"Doktoranckie podróże naukowe" to cykl spotkań, podczas których doktoranci dzielili się doświadczeniami z podróży badawczych i naukowych w różnych ośrodkach zagranicznych. Uczestnicy opowiadali o swoich projektach, wymieniali się praktycznymi wskazówkami i odkrywali ciekawe informacje o odwiedzanych miejscach. Spotkania sprzyjały wymianie doświadczeń oraz poszerzeniu horyzontów naukowych doktorantów. Efektem cyklu było zwiększenie świadomości możliwości rozwoju naukowego oraz wzmocnienie kompetencji w planowaniu i realizacji badań w ośrodkach międzynarodowych.	Agnieszka Pacut Adam Parol

30	Listopad I (15 listopada)	TlenUJ: dolinki krakowskie	Seria wydarzeń TlenUJ obejmuje spacery po Krakowie lub okolicach, najczęściej na terenach zielonych, dzięki czemu doktoranci mają możliwość poznania walorów krajoznawczych subregionu krakowskiego oraz spędzenia wspólnie czasu na rozmowach podczas spaceru i przerw.	Magdalena Bajer
31	Listopad II (23 listopada)	TlenUJ: tajemnice podziemnego Krakowa – śladami fortów i kawern Twierdzy w dzielnicy Dębniki	Seria wydarzeń TlenUJ obejmuje spacery po Krakowie lub okolicach, najczęściej na terenach zielonych, dzięki czemu doktoranci mają możliwość poznania walorów krajoznawczych subregionu krakowskiego oraz spędzenia wspólnie czasu na rozmowach podczas spaceru i przerw. W tym przypadku szczególnie istotne było dziedzictwo historyczno-militarne Krakowa, gdyż spacer odbywał się szlakiem obiektów Twierdzy Kraków w części dzielnicy Dębniki.	Maciej Wcisło Adam Parol

32	Listopad III (28 listopada)	Warsztaty z psychologiem: w labiryncie stresu – jak go oswoić i zrozumieć	Warsztaty z psychologiem były poświęcone zagadnieniom radzenia sobie ze stresem oraz jego wpływu na funkcjonowanie psychiczne i fizyczne. Podczas spotkania omówiono mechanizmy powstawania stresu, ze szczególnym uwzględnieniem stresu związanego z pracą naukową oraz zaprezentowano praktyczne techniki jego redukcji, w tym ćwiczenia relaksacyjne i oddechowe. Doktoranci aktywnie uczestniczyli w części warsztatowej, dzieląc się swoimi doświadczeniami. Efektem spotkania było zwiększenie świadomości uczestników na temat czynników stresogennych w pracy naukowej oraz wzmocnienie ich kompetencji w zakresie radzenia sobie z codziennymi wyzwaniami.	Agnieszka Pacut
33	Grudzień I (3 grudnia)	Mikołajki z TD UJ Pigcasso: chlapanie na płótnie	Wydarzenie kulturalno-integracyjne z elementami pracy twórczej/kreatywnej. Doktoranci mieli okazję przygotować własnoręcznie	Kamila Michalska Weronika Obrochta

		DaGrasso: integracja przy pizzy	namalowany różnymi technikami obraz. Do dyspozycji były rozmaite narzędzia - takie jak pędzle, strzykawki, stoły obrotowe czy pistolety. Już podczas wydarzenia otrzymaliśmy feedback, że to bardzo ciekawa i relaksująca, “oczyszczająca głowę” aktywność. Doktoranci mieli także do dyspozycji 2 duże płótna na wspólną pracę grupową, która dodatkowo miała sprzyjać zacieśnianiu więzi wśród uczestników. Po zakończeniu części artystycznej uczestnicy udali się na wspólną integrację do pobliskiej pizzerii. W przytulnej, świątecznej atmosferze, przy wspólnym stole i gorącej pizzy, kontynuowano rozmowy oraz dzielono się wrażeniami z wydarzenia. Spotkanie miało radosny, wigilijny charakter.	
34	Grudzień II (13 grudnia)	Zajezdnia św. Wawrzyńca: Muzeum Inżynierii i Techniki	Wydarzenie zakładało poszerzenie wiedzy z techniki i inżynierii wśród doktorantów, w szczególności zagranicznych. Anglojęzyczna usługa	Cyryl Konstantinovski Puntos

			przewodnicka miała kluczowy charakter, gdzie informacje i historie mogły przybliżyć kulturę oraz technologię Polską i międzynarodową. Możliwość wspólnego zwiedzania była dużym sukcesem, pomimo małej grupy uczestników. Często interaktywne urządzenia techniczne i pojazdy wzbudziły duży entuzjazm wśród doktorantów. Na wydarzeniu możliwa była też szeroka dyskusja nad podanymi zagadnieniami z dziedzin nauk ścisłych i nie tylko. Całokształt związany był z ideą interdyscyplinarności ze znaczącym aspektem międzynarodowym omawianego wydarzenia.	
35	Grudzień III (14 grudnia)	Spotkanie wigilijne w Restauracji Galicyjska	Spotkanie było formą podsumowania minionego roku, podziękowania za zaangażowanie aktywnym działaczom Towarzystwa, w tym radnym kadencji 2025. Była to również okazja do integracji doktorantów i celebrowania polskiej tradycji wigilijnej w formie	Małgorzata Kopania

			symbolicznego podzielenia się opłatkiem i spędzenia czasu przy wspólnym stole.	
36	Grudzień IV (15 grudnia)	Centrum Kongresowe ICE: balet „Dziadek do orzechów”	Spektakl „Dziadek do orzechów” był wydarzeniem kulturalnym, którego celem było uczestnictwo we współczesnej odsłonie klasycznego przedstawienia baletowego. Działanie obejmowało wybór repertuaru, organizację wyjścia oraz koordynację udziału uczestników w wydarzeniu. Udział w spektaklu umożliwił doktorantom kontakt z przedstawieniem czerpiącym inspiracje z klasycznej formy sztuki scenicznej, łączącą muzykę, taniec i narrację wizualną. Efektem inicjatywy było stworzenie przestrzeni do wspólnych doświadczeń kulturalnych oraz wzmocnienie relacji społecznych między uczestnikami.	Agata Kuziak
37.	Grudzień V (11–12 grudnia)	Nabór do Komisji Kultury	Przewodnicząca Komisji Kultury ogłosiła i przeprowadziła rozmowy z	Małgorzata Kopania

			osobami zainteresowanymi dołączeniem do Komisji w roku 2026. Efektem będzie dołączenie 2 doktorantów polskich i 4 zagranicznych do Komisji od stycznia 2026 oraz zmiana charakteru jej prac. Dzięki obecności doktorantów zagranicznych stanie się ona zespołem wielokulturowym i wielojęzycznym, otwartym na nowe perspektywy rozwoju.	

Kalendarz wydarzeń zatwierdziła i skoordynowała

Przewodnicząca Komisji Kultury TD UJ kadencji 2025

Małgorzata Kopania



Kraków, 18 grudnia 2025